

Oot kwisien literair voorbereiden in de klas

Oot Kwisien Literair heeft tal van raakvlakken met eindtermen in diverse vakgebieden: Nederlands, Frans, Latijn, geschiedenis, cultuur en maatschappij. Doorspekt met trivia en anekdotes geeft de voorstelling een beeld van het ontstaan van de eetcultuur en de daarmee samenhangende ethische en morele ontwikkeling van onze moderne maatschappij. De voorstelling is gebaseerd op het door de pers bijzonder lovend ontvangen boek *Als kok in Frankrijk. Literaire recepten en culinaire verhalen* van Bart Van Loo. Dit boek kan zeker inspirerend werken bij het voorbereiden van de voorstelling in de klas.

In eerste instantie is het interessant dat er in de lessen gesproken wordt over gastronomie. Over eten, op restaurant gaan, koken in het algemeen, en over smaak en lekker/niet lekker in het bijzonder.

Vervolgens zou het interessant zijn om de leerlingen voor te bereiden op volgende namen en periodes, verspreid over verschillende vakken. Die komen tijdens de voorstelling aan bod en zo ziet de leerling dat enige kennis hem of haar in staat zal stellen een en ander beter en bijgevolg ook meer te waarderen.

Kunstgeschiedenis/esthetica

- renaissance en barok in het algemeen
- 15e-16e eeuw

Geschiedenis

- specifiek: tijdperk van Lodewijk XIV en de Fronde

Nederlands:

- humanisme: Thomas Moras, Nostradamus en Erasmus

Frans:

- * Auguste Escoffier
- * Racine, Molière, La Fontaine, Saint-Simon, Madame de Sévigné
- * Catherina de Medici, Lodewijk XIV, de prins van Condé, Marie-Antoinette